

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Середкинская средняя общеобразовательная школа

Утверждена
приказом директора
МБОУ Середкинская СОШ
от 31.08.2022 г. № 63/1

**Дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности
«Рукоделие»**

Возраст детей: 8-12 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Перунова Н.С.,
учитель технологии

Пояснительная записка

Направленность программы : художественная.

Актуальность программы

Кружок «Рукоделие» реализует художественно-эстетическое направление во внеурочной деятельности во 2,3,4,5 классах в рамках федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Учеными физиологами установлено, что мелкая моторика рук и уровень развития речи и памяти младших школьников находятся в прямой зависимости друг от друга. Школьники с низким уровнем развития моторики быстро утомляются, им трудно выполнять письменные задания, концентрировать внимание, делать выводы. У детей появляются чувство тревоги, возникают комплексы, что в дальнейшем приводит к отставанию в учебе. Практика показывает, что огромный толчок для развития моторики рук детей дает вязание, перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков.

Организуя занятия в кружке по декоративно-прикладному творчеству необходимо ориентироваться на развитие у детей интереса к творческой деятельности и приобретения реальных жизненных навыков.

Из всего многообразия видов творчества, декоративно-прикладное является, наверное, самым популярным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека призвано эстетически формировать, оформлять быт людей и среду их обитания. Оглянувшись вокруг, можно заметить, что предметы декоративно-прикладного искусства вносят красоту в обстановку дома, на работе и в общественных местах.

Программа кружка «Рукоделие» направлена на овладение детьми приемов работы вязания крючком, бисероплетения и пошива мягкой игрушки.

Вязание - один из самых старинных видов рукоделия, но его актуальность не снижается и в наши дни. Выполненные с любовью вещицы будут радовать близких людей и послужат прекрасным дополнением к нашему гардеробу.

Из бисера тоже можно выполнить много разных изделий: простые цепочки, браслеты, колечки, сувениры.

Пошив мягкой игрушки направлен на закрепление у детей навыков работы на швейной машине и ручных работ.

Целесообразностью программы является то, что у детей развиваются трудовые технические навыки изготовления изделий; развивается эстетический вкус, творческая активность; прививается интерес к народному искусству, уважение к труду и результатам труда; развивается трудолюбие и усидчивость.

Задачи социально-педагогические: формирование общественной активности, реализация в социуме.

Содержание рабочей программы кружка «Рукоделие»

Рабочая программа состоит из 3 разделов:

1. Вязание крючком (14 часов)

Вводное занятие. Инструменты и материалы для вязания крючком. Что нужно для вязания.

История вязания. Правила охраны труда и безопасности на занятиях. Наше

рабочее место. Основные приемы вязания крючком. Демонстрация готовых образцов различных изделий.

Знакомство с многообразием ниток для работы. Изучение их качества и свойств.

Практические занятия.

Положение рук во время работы. Освоение приемов вязания: образование начальной петли, воздушных петель (цепочки), вязание образцов соединительных петель, столбиков без накида, полустолбиков, столбиков с накидом. Разновидности вязки. Выполнение

основных петель. Вязание образцов .

Практические занятия. Отделка готовых изделий.

Условные обозначения. Зарисовка условных обозначений.

Чтение различных схем. Вязание образцов по схемам.

Вязание узорного полотна. Изменение фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов.

Правила вязания круга. Вязание и оформление салфетки – прихватки.

2. Бисероплетение (45 часов)

История бисера. Инструменты и материалы (бисер, стеклярус, бусины, проволока, нитки, леска и пр), фурнитура, приспособления для бисероплетения. Организация рабочего места.

Плоские изделия на проволоке, выполненные параллельным плетением. Выполнение плоских изделий на проволоке Основные приемы: набор бисера, двусторонний пропуск бисера, петля из бисера (прием «друг за другом»), кольцо из бисера (прием «навстречу друг другу»), варианты подплетения новой проволоки, меры предосторожности. Способы завершения плетения. Чтение и выполнение изделий по схемам.

Практическая работа.

Изготовление плоской фигурки.

Изделия на проволоке, выполненные с помощью скручивания.

Ручные швы

Виды швов, применяемые при пошиве мягкой игрушки: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», петельный шов, шов «через край», потайной шов. Ознакомление с технологией выполнения ручных швов. Назначение швов и область их применения. Выполнение различных видов швов.

Изделия первой сложности из 2-3 выкроек

Цветовое решение игрушек. Виды тканей, используемых для изготовления текстильной куклы. мех и флис – недостатки и преимущества. Выбор материалов по их свойствам. набивка, её виды. приспособления для набивки. Кукольная фурнитура. Знакомство с лекалами и количеством деталей. Работа с чертежами и выкройками. Снятие лекал с журнала на кальку. Увеличение и уменьшение выкроек. Раскрой. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «вытачка», «эскиз». Принцип зеркальной симметрии. Правила хранения выкроек.

Бережное использование и экономное расходование материалов. Размещение лекал на ткани с учётом экономичности раскладки. Классификация деталей срезов. Обводка лекал на ткани. Определение припусков на швы. Вырезание лекал. Сборка куклы. Определение последовательности сборки. Правила заполнения игрушки набивочным материалом. Оформление глаза и носа куклы. Знакомство с различными способами изготовления. Способы прикрепления (приклеивание, нитяной прикрепл). Рисование глаз куклы. Правила расположения глаз относительно носа.

Декоративное оформление куклы. Разные способы украшения игрушек. Кукольная одежда и аксессуары. Выкройки кукольной одежды. Технология изготовления бантика, галстука, кружевного жабо, колпачка, беретика. Создание образа куклы при помощи аксессуаров.

Планируемые результаты обучения

При освоении программы курса обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов деятельности обучающихся.

Личностные результаты освоения программы кружка «Рукоделие»:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- стремление внести красоту в домашний быт;

1.	Бисер. Бисероплетение	1	1	
2.	Материалы и инструменты.	1	1	
3-4-5-6	Правила нанизывания бисера.	4	1	3
7-8-9-10.	Ожерелье из мелких цветочков	4	1	3
11-12-13-14-15.	Простейшие браслеты	5	1	4
16-17	Плетение колец.	2	1	1
18-19.	Плетение плоских бисерных изделий. Основные приемы плетения	2	0,5	1,5
20-21.	Простейшие цепочки и орнаменты в них.	2	0,5	1,5
22-23.	Выполнение изделий в технике плетения	2	0,5	1,5
24-25.	Основные приемы низания.	2	0,5	1,5
26-27.	Цепочки в полромба.	2	0,5	1,5
28-29-30	Цепочки в один ромб	3	0,5	2,5
31-32.	Цепочки в полромба.	2	0,5	1,5
33-34-35-36.	Выполнение изделий в технике низания	4	0,5	2,5
37-38-39-40	Объемные изделия: шнуры, шарики.	4	0,5	3,5
41-42-43-44-45.	Цветы на проволоке.	5	0,5	4,5

83-90.	Изготовление одежды для игрушек	8		8
91-102.	Изготовление одежды для мягких игрушек	10		12

Календарный учебный график

Название кружка/секции	Месяцы									
	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Рукоделие	12	12	9	12	9	12	12	12	12	

Учебный план

Название кружка/секции	Кол-во часов в неделю	Кол-во рабочих недель	Всего часов	Форма промежуточной аттестации (если есть)
Рукоделие	3	34	102	Тесты приложение 1,2,3

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы есть необходимые условия:

Материально-технические условия:

1. Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима;
2. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы и стеллажи для хранения материалов, оборудования и литературы.
3. Инструменты и материалы: ножницы, иглы, линейки, карандаши, швейные машины и т. п.

Список литературы

- пышный столбик
- накид

Вопрос 4

При вязании крючком в два приема выполняют

Варианты ответов

- полустолбик
- столбик
- столбик с накидом

Вопрос 5

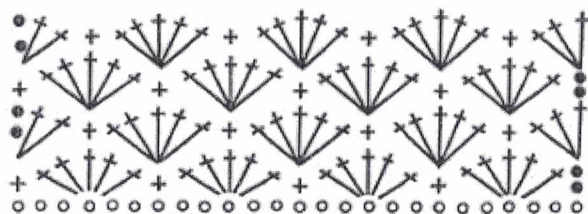
Какая петля формирует первую петлю ряда?

Варианты ответов

- петля подъема
- ведущая петля
- вытянутая петля
- столбик

Вопрос 6

Определите количество рядов узора вязаного полотна на схеме



Варианты ответов

- 3
- 4
- 5
- 6

Вопрос 7

Одна или несколько воздушных петель, провязанных перед началом нового ряда, называются петлями...

Варианты ответов

- цепочки
- подъема
- столбика

Вопрос 8

Крючок для вязания состоит из

Варианты ответов

в) пластмасса;

г) железо.

4. Какого вида бисера не существует?

а) рубка (рубленный бисер);

б) резка (резанный бисер);

в) стеклярус.

5. Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму

а) веревка;

б) нитки мулине;

в) проволока.

6. Форма стекляруса :

а) круг;

б) трубочка;

в) звездочка.

7. Что еще используют для плетения бисером вместо проволоки:

а) трос;

б) леску;

в) провод.

8. Орнамент - это...

а) узор, в котором повторяются одинаковый рисунок;

б) узор из различных фигур;

в) схема для плетения.

9. Орнамент может быть растительный, геометрический и ...

а) животный;

б) цветочный;

5. Какой наполнитель используют для набивки куклы

а) песок

б) синтепух

в) шерсть животных

6. Из чего можно сделать глаза куклы

а) из пластилина

б) из пряжи

в) из бисера

7. Чем можно покрасить щеки куклы

а) помадой

б) румянами

в) лаком