

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Середкинская средняя общеобразовательная школа

Утверждена
приказом директора
МБОУ Середкинская СОШ
от 31.08.2022 г. № 63/1

**Дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности
«Литературная гостиная»**

Возраст детей: 11-16 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Середкина Н.В.,
учитель музыки

Пояснительная записка

Программа кружка «Литературная гостиная» является важнейшей составной частью работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, пробуждению у них интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал, повышать их общую коммуникативную культуру. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели – развитию у обучающихся интереса к чтению как учебному предмету, воспитанию у них бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе. Руководство литературным творчеством играет огромную роль для нравственного и идеального воспитания обучающихся. Именно в литературном творчестве человек определяет свое отношение к жизни, свое место в ней. Литературное творчество – всегда форма общения, поэтому в процессе его развивается коллективизм и гражданственность, ответственность. Организация литературного кружка, как правило, преследует цель не только помочь обучающимся глубже усвоить школьную программу, но и расширить круг чтения детей, их знания по литературе, искусству. Обучение учащихся осуществляется на основе личностно-ориентированного подхода, предполагает индивидуальный темп и объем усвоения материала сообразно способностям и наклонностям каждого школьника.

Цель:

- воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия путем знакомства с лучшими образцами словесного искусства,
- углубление знаний по литературе,
- привитие любви к чтению,
- активизация творческих способностей.

Задачи:

- выработать у учащихся интерес к жизни и творчеству изучаемых в школе произведений.
1. Образовательные:
 - изучить жизнь и творчество всемирно известных писателей;
 - обучить учащихся грамотному составлению сценария планируемого мероприятия.
 2. Развивающие:
 - развивать интерес учащихся к изучению биографии писателей;
 - развивать коммуникативные навыки учащихся;
 - развивать сценические навыки учащихся.
 3. Воспитательные:
 - воспитывать интерес учащихся к изучению литературных произведений;
 - воспитывать у учащихся бережное отношение к книгам

Планируемые результаты

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- осознание своей этнической принадлежности;
- знание истории, языка, культуры своего народа;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию;
- формирование целостного мировоззрения;
- осознание роли книги в жизни людей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения;

-развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- реализовывать простое и сложное высказывания на заданную тему;
- самостоятельно работать с книгой, осознавать недостаток информации, использовать различные типы словарей;
- смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и учениками
- учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Коммуникативные результаты:

- участие в дискуссиях, создание письменных и устных высказываний, аргументированные ответы на вопросы по изученному или самостоятельно прочитанному произведению.
- участие в диалоге, высказывание своего мнения, формулировка вопросов.

Познавательные результаты:

- расширяется кругозор и познавательные интересы в области литературы;
- сформируются представление о литературе как о науке;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернет.
- сформируется логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- научатся самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество часов в неделю	Количество недель	Всего часов
2	34	68

Уровень подготовки: базовый

Количество обучающихся: 15 человек

Возраст обучающихся: 11-15 лет

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

Обучающиеся узнают:

- что такое литературная гостиная
- историю языка, культуру своего народа.
- о различных жанрах литературы.
- о изобразительно-выразительных терминах языка.
- познакомятся с творчеством и биографией великих поэтов и писателей.
- познакомятся с произведениями разных жанров.

Обучающиеся научатся:

- выразительно читать;
- рецензировать актерское чтение, чтение одноклассников и свое чтение;
- давать собственную оценку прочитанного произведения;
- чувствовать образ, настроение и передаваемый характер произведения;

- правильно исполнять малые роли;
- анализировать и контролировать возможные ошибки при исполнении; - выражать собственные эмоции;
- индивидуально и коллективно работать;
- творчески подходить к занятию;
- практически показать и исполнить освоенный материал;

СОДЕРЖАНИЕ

Знакомство с работой кружка «Литературная гостиная»- 4 часа.

Показ презентаций литературных и кружков. Экскурсия в поселковую библиотеку.

Понятия фольклора, виды и классификация. -8 часов.

Божества славянского язычества. Славянская мифология. «Велесова книга». Знакомство с Мифологическим словарём. Детский фольклор. Колыбельные песни, потешки, прибаутки, заклички, дразнилки, считалки, приговорки, скороговорки. Особенности детского фольклора. Изобразительность детского фольклора.

Сказки как жанр, виды сказок - 18 часов. Сказки о животных, волшебные, бытовые сказки. Сказочная интонация. «Болтунья» – русская народная бытовая сказка. Картина В.М. Максимова «Бабушкины сказки». Французская сказка «Лиса и куропатка». Сопоставление с басней И.А. Крылова "Ворона и лисица". Волшебные сказки. Путешествие как важный элемент сюжета волшебной сказки. "Пёрышко Финиста Ясна-Сокола" просмотр мультфильма "Колыбельные мира". Сказки-отражение духа народа. Практическая работа: словесное рисование, выучить прибаутку, считалку или потешку, сочинить собственную небылицу-перевёртыш, чтение сказки вслух со сказочной интонацией.

Знакомство с русской классической литературой- 16 часов. А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». История создания поэмы; Просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила». Викторина по поэме «Руслан и Людмила», просмотр художественного фильма "Руслан и Людмила". М.Ю.Лермонтов.Сказка "Ашик-Кериб".Просмотр художественного фильма Сто лет спустя: жизнь дворянских детей. А. С. Пушкин "Капитанская дочка" (отрывок).

Жизнь детей в разные эпохи. А. Н. Толстой "Петр Первый" (отрывки).

Знакомство с творчеством зарубежных писателей- 10 часов.

Ф.Г. Лорка "Как улитка отправилась путешествовать и кого она встретила в пути" Знакомство с книгой А.С. Грина "Алые паруса" Дж. Р.Р.Толкиен. Повесть- сказка "Хоббит, или Туда и Обратно". Путешествие с Бильбо Бэггинсом. Практическая работа: чтение повести- сказки

День славянской письменности и культуры-4 часа.

Информационное мероприятие ""Великое наследие Кирилла и Мефодия".

День славянской письменности и культуры

Поэзия: рифмы, виды рифмовки- 6 часов.

Поэзия: рифма, виды рифмовки. Практическая работа: сочинение собственного двустишия, четверостишия.

Читательская конференция- 2 часа.

"Мои любимые книги"- читательская конференция.

Знакомство с работой кружка «Литературная гостиная»- 4 часа.

Понятия фольклора, виды и классификация. -8 часов.

Сказки как жанр, виды сказок - 18 часов.

Знакомство с русской классической литературой- 16 часов.

Знакомство с творчеством зарубежных писателей- 10 часов.

День славянской письменности и культуры-4 часа.

Поэзия: рифмы, виды рифмовки- 6 часов.

Читательская конференция- 2 часа.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов
Знакомство с работой кружка «Литературная гостиная» -4 часа		
1	Привлечение обучающихся в кружок «Литературная гостиная». Показ презентаций литературных и кружков.	2
2	Экскурсия в поселковую библиотеку.	2
Понятия фольклора, виды и классификация -8 часов.		
3	Божества славянского язычества. Славянская мифология.	2
4	«Велесова книга». Знакомство с Мифологическим словарём.	2
5	Детский фольклор. Колыбельные песни, потешки, прибаутки, заклички, дразнилки, считалки, приговорки, скороговорки.	2
6	Особенности детского фольклора. Изобразительность детского фольклора.	2
Сказки как жанр, виды сказок- 18 часов.		
7	Сказки о животных, волшебные, бытовые сказки.	2
8	Сказочная интонация. «Болтунья» - русская народная бытовая сказка. Картина В.М. Максимова «Бабушкины сказки».	2
9	Французская сказка «Лиса и куропатка». Сопоставление с басней И.А. Крылова «Ворона и лисица».	2
10	Волшебные сказки. Путешествие как важный элемент сюжета волшебной сказки. «Пёрышко Финиста Ясна Сокола»	4
11	просмотр мультфильма «Колыбельные мира».	2
12	Сказки-отражение духа народа. <i>Практическая работа:</i> словесное рисование, выучить прибаутку, считалку или потешку, сочинить собственную небылицу-перевёртыш, чтение сказки вслух со сказочной интонацией.	6
Знакомство с русской классической литературой- 16 часов.		
13	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». История создания поэмы; Просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила».	4
14	Викторина по поэме «Руслан и Людмила», просмотр художественного фильма «Руслан и Людмила».	2
15	М.Ю.Лермонтов. Сказка «Ашик-Кериб». Просмотр художественного фильма.	2
16	Сто лет спустя: жизнь дворянских детей. А. С. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывок) .	4
17	Жизнь детей в разные эпохи. А. Н. Толстой «Петр Первый» (отрывки).	4
Знакомство с творчеством зарубежных писателей- 10 часов.		
18	Ф.Г. Лорка «Как улитка отправилась путешествовать и кого она встретила в пути» Знакомство с книгой А.С. Грина «Алые паруса»	6
19	Дж. Р.Р.Толкиен. Повесть- сказка «Хоббит, или Туда и Обратно».	4

	Путешествие с Бильбо Бэггинсом. <i>Практическая работа:</i> чтение повести- сказки	
День славянской письменности и культуры- 4 часа.		
20	Информационное мероприятие ««Великое наследие Кирилла и Мефодия».	2
21	День славянской письменности и культуры	2
Поэзия: рифмы, виды рифмовки- 6 часов.		
22	Поэзия: рифма, виды рифмовки. <i>Практическая работа:</i> сочинение собственного двустишия, четверостишия	6
Читательская конференция- 2 часа.		
23	«Мои любимые книги»-читательская конференция. Сообщения о прочитанных книгах.	2
Всего часов: 68		